

# 本に関わる仕事

心と読み返したくなるお気に入りの1冊。  
数年ぶりに発売されるあの作家の新刊本。  
毎月の発売日を楽しみにしている雑誌。



貴方がその本を手にするまでにどれだけの人が関わってきたのでしょうか？  
本が大好きな皆さんにオススメの展示です。

書名等	配置場所	請求記号
パンデミック下の書店と教室：考える場所のために / 小笠原博毅, 福島聡著. -- 新泉社, 2020.11.	3F開架新体系	002//O22//5642
司書名鑑：図書館をアップデートする人々 / 岡本真編著. -- 青弓社, 2022.11.	3F開架新体系	010.21//O42//7405
図書館員の未来カリキュラム / 未来の図書館研究所編. -- 青弓社, 2023.10.	3F開架新体系	010.4//MI49//7611
図書館員をめざす人へ / 後藤敏行著. -- 勉誠出版, 2016.3. -- (ライブラリーぶっくす).	2F就職応援	013.1//G72//3063
司書になるには / 森智彦著. -- ペリかん社, 2016.10. -- (なるには Books ; 19).	2F就職応援	013.1//MO45//4807
新編図書館員への招待 / 塩見昇, 木下みゆき編著. -- 教育史料出版会, 2020.3.	3F開架新体系	013.1//SH74//1425
図書館をつくる / 堀場弘, 工藤和美編著 ; 浅川敏写真. -- 彰国社, 2014.11.	3F開架大型本	L016.21//H87//6913
社史の図書館と司書の物語：神奈川県立川崎図書館社史室の5年史 / 高田高史著. -- 柏書房, 2017.2.	3F開架新体系	016.2137//TA55//7327
江戸時代の貸本屋：庶民の読書熱、馬琴の創作を支えた書物流通の拠点 / 長友千代治著. -- 勉誠社, 2023.5.	3F開架新体系	016.9//N24//9695
学校司書という仕事 / 高橋恵美子著. -- 青弓社, 2017.4.	2F就職応援	017//TA33//3062
高校図書館デイズ：生徒と司書の本をめぐる語らい / 成田康子著. -- 筑摩書房, 2017.6. -- (ちくまプリマー新書 ; 280).	4F新書版	017.4//N52//0550
サブジェクト・ライブラリアン：海の向こうアメリカの学術図書館の仕事 / 田中あずさ著. -- 笠間書院, 2017.12.	3F開架新体系	017.753//TA84//5276
文書館のしごと：アーキビストと史料保存 / 新井浩文著. -- 吉川弘文館, 2024.4.	2F就職応援	018.09//A62//9959
アルカイダから古文書を守った図書館員 / ジョシュア・ハマー著 ; 梶山あゆみ訳. -- 紀伊國屋書店, 2017.6.	3F開架新体系	018.09//H26//0016

書名等	配置場所	請求記号
世界を変えた100の本の歴史図鑑：古代エジプトのパピルスから電子書籍まで / ロデリック・ケイヴ, サラ・アヤド著；大山晶訳. -- 原書房, 2015.5.	3F開架新体系	020.2//C27//5131
出版と流通 / 横田冬彦編. -- 平凡社, 2016.10. -- (シリーズ「本の文化史」；4).	3F開架新体系	020.21//SE83//4956
世界の好きたちが教えてくれた人生を変えた本と本屋さん / ジェーン・マウント著；清水玲奈訳. -- エクスナレッジ, 2019.4.	3F開架新体系	020.4//MO96//7762
書籍編集制作：編集者必携 / 中島正純著. -- あつぷる出版社, 2014.3.	2F学生選書	021.4//N34//8222
編集をひもとく：書物観察の手引き / 田村裕編；田村裕, 横井広海, 臼井新太郎著. -- 武蔵野美術大学出版局, 2021.11.	3F開架新体系	021.4//TA82//5665
たのしい編集 / 和田文夫, 大西美穂著. -- ガイア・オペレーションズ.	3F開架新体系	021.4//W12//7716
職業としての「編集者」：ビジネス書の「伝説」を超えられる！：すべての出版人&出版・編集をめざす人へ / 片山一行著. -- エイチアンドアイ, 2015.4.	2F学生選書	021.43//KA84//7201
いま、息をしている言葉で。：「光文社古典新訳文庫」誕生秘話 / 駒井稔著. -- 而立書房, 2018.10.	3F開架新体系	021.43//KO57//0827
編集者になろう！ / 大沢昇著. -- 青弓社, 2014.6.	2F就職応援	021.43//O74//4187
「本をつくる」という仕事 / 稲泉連著. -- 筑摩書房, 2017.1.	2F就職応援	022//I52//3061
本をつくる：書体設計、活版印刷、手製本：職人が手でつくる谷川俊太郎詩集 / 鳥海修, 高岡昌生, 美篤堂著；永岡綾取材・文. -- 河出書房新社, 2019.2.	3F開架新体系	022//TO67//3170
写本の文化誌：ヨーロッパ中世の文学とメディア / クラウディア・ブリンカー・フォン・デア・ハイデ著；一條麻美子訳. -- 白水社, 2017.8.	3F開架新体系	022.23//B73//1492
中世の写本ができるまで / クリストファー・デ・ハメル著；立石光子訳. -- 白水社, 2021.7.	3F開架新体系	022.23//D53//0486
板木は語る / 永井一彰著. -- 笠間書院, 2014.2.	3F開架新体系	022.31//N14//8316
江戸の板本：書誌学談義 / 中野三敏著. -- 岩波書店, 2015.12. -- (岩波現代文庫；学術；339).	3F文庫版	022.31//N39//8115
漫画・アニメ・ライトノベルのデザイン：総集編 / アイデア編集部編. -- 誠文堂新光社, 2011.6. -- (Idea archive = アイデア・アーカイブ).	2F学生選書大型	L022.57//A24//1200
ワールドブックデザイン / グラフィック社編；石田亜矢子訳. -- グラフィック社, 2020.1.	3F開架新体系	022.57//G95//6991
西洋の書物工房：ロゼッタ・ストーンからモロッコ革の本まで / 貴田庄著. -- 朝日新聞出版, 2014.2. -- (朝日選書；914).	3F開架新体系	022.57//KI12//6929
装幀余話 / 菊地信義著. -- 作品社, 2023.3.	3F開架新体系	022.57//KI24//0126

書名等	配置場所	請求記号
現代日本のブックデザイン史1996-2020：デザインスタイルから読み解く出版クロニクル / 長田年伸 [ほか] 編. -- 誠文堂新光社, 2021.8.	3F開架新体系	022.57//N23//2746
装丁デザインのアイデア!：実例で学ぶ!!本の表紙のデザインテクニック / オブスキュアインク, ボーンデジタル書籍編集部著. -- ボーンデジタル, 2015.9.	2F学生選書	022.57//O14//7117
デザイン室 / 鈴木成一著. -- イースト・プレス, 2014.8.	3F開架新体系	022.57//SU96//6116
「美しい本」の文化誌：装幀百十年の系譜 / 臼田捷治著. -- Book & Design, 2020.4.	3F開架新体系	022.57//U95//3368
書影の森：筑摩書房の装幀1940-2014 / 臼田捷治編著. -- みずのわ出版, 2015.5.	7F新体系	022.57//U95//7912
装丁物語 / 和田誠著. -- 中央公論新社, 2020.2. -- (中公文庫 ; [わ-25-1]).	3F文庫版	022.57//W12//3135
紙のレンズがひらく古典籍・絵画の世界 / 江南和幸, 佐藤悟, 横井孝編. -- 勉誠社, 2023.11.	3F開架新体系	022.6//E56//8331
印刷という革命：ルネサンスの本と日常生活 / アンドルー・ペティグリー著 ; 桑木野幸司訳 ; : 新装版. -- 白水社, 2017.10.	3F開架新体系	022.7//P47//2888
製本大全：裁つ、折る、綴じる。知っておきたい全技術 / フランツィスカ・モーロック, ミリアム・ヴァスツェレフスキー著 ; 井原恵子訳. -- グラフィック社, 2019.12.	3F開架新体系	022.8//MO74//0190
書物と製本術：ルリユール/綴じの文化史 / 野村悠里 [著]. -- みすず書房, 2017.2.	2F学生選書	022.8//N95//6035
紙の本は、滅びない / 福嶋聡著. -- ポプラ社, 2014.1. -- (ポプラ新書 ; 018).	4F新書版	023//F84//8006
本は死なない：Amazonキンドル開発者が語る「読書の未来」 / ジェイソン・マーコスキー著 ; 浅川佳秀訳. -- 講談社, 2014.6.	3F開架新体系	023//ME66//3311
電子書籍は本の夢を見るか：本の未来と印刷の行方 / 中西秀彦著. -- 印刷学会出版部, 2015.2.	3F開架新体系	023//N38//3725
電子書籍の制作と販売：出版社は、どう作り、どう売るのがいいか / 沢辺均著. -- ポット出版, 2018.3.	3F開架新体系	023//SA93//8718
電子書籍制作・流通の基礎テキスト：出版社・制作会社スタッフが知っておきたいこと / 植村八潮編著 ; 電子出版制作・流通協議会著. -- ポット出版, 2014.5.	3F開架新体系	023//U42//1655
青木嵩山堂：明治期の総合出版社 / 青木育志, 青木俊造著. -- アジア・ユーラシア総合研究所, 2017.9.	3F開架新体系	023.067//A53//4186
瓦礫から本を生む / 土方正志著. -- 河出書房新社, 2020.2. -- (河出文庫 ; [ひ13-1]).	3F文庫版	023.067//H56//2898
本でつくるユートピア：韓国出版情熱の現代史 / 金彦鎬著 ; 舘野哲訳. -- 北沢図書出版, 2015.4.	3F開架新体系	023.067//KI38//5641
パルプ・ノンフィクション：出版社つぶれるかもしれない日記 / 三島邦弘著. -- 河出書房新社, 2020.3.	2F就職応援	023.067//MI53//4923

書名等	配置場所	請求記号
タラボックス：インドのちいさな出版社、まっすぐに本をつくる / 野瀬奈津子, 松岡宏大, 矢萩多聞著. -- 玄光社, 2017.7.	3F開架新体系	023.067//N97//2219
電子書籍ビジネス調査報告書 = eBook marketing report / インプレス総合研究所著・編; 2020. -- インプレス, 2020.8. -- (インプレス総合研究所「新産業調査レポートシリーズ」).	B3新体系L	L023.1//I48//0942
“ひとり出版社”という働きかた / 西山雅子編. -- 増補改訂版. -- 河出書房新社, 2021.7.	2F就職応援	023.1//N87//0759
朝鮮出版文化の誕生：新文館・崔南善と近代日本 / 田中美佳著. -- 慶應義塾大学出版会, 2022.11.	3F開架新体系	023.21//TA84//5035
検閲官のお仕事 / ロバート・ダントン [著]; 上村敏郎, 八谷舞, 伊豆田俊輔訳. -- みすず書房, 2023.12.	3F開架新体系	023.8//D42//7053
世界の美しい書店：We love bookstore / 今井栄一著. -- 宝島社, 2014.7.	2F学生選書大型	L024//I43//7110
本屋って何? / 稲葉茂勝文. -- ミネルヴァ書房, 2015.9.	3F開架新体系	024//I51//6879
スリップの技法 / 久禮亮太著. -- 苦楽堂, 2017.10.	3F開架新体系	024//KU59//4601
本屋という仕事 / 三砂慶明編. -- 世界思想社, 2022.6.	2F就職応援	024//MI51//5259
ユートピアとしての本屋：暗闇のなかの確かな場所 / 関口竜平著. -- 大月書店, 2023.4.	3F開架新体系	024//SE27//0543
ブックセラーの歴史：知識と発見を伝える出版・書店・流通の2000年 / ジャン＝イヴ・モリエ著; 松永りえ訳. -- 原書房, 2022.2.	3F開架新体系	024.02//MO23//5148
海の本屋のはなし：海文堂書店の記憶と記録 / 平野義昌著. -- 苦楽堂, 2015.7.	7F新体系	024.067//H66//7997
本屋という「物語」を終わらせるわけにはいかない / 松本大介著. -- 筑摩書房, 2018.3.	3F開架新体系	024.067//MA81//7758
日本の出版物流通システム：取次と書店の関係から読み解く / 秦洋二著. -- 九州大学出版会, 2015.3. -- (九州大学人文学叢書; 7).	3F開架新体系	024.1//H41//4145
本屋会議 / 本屋図鑑編集部編. -- 夏葉社, 2014.12.	3F開架新体系	024.1//H85//2010
鈴木書店の成長と衰退 / 小泉孝一著. -- 論創社, 2014.9. -- (出版人に聞く; 15).	3F開架新体系	024.1//KO38//9472
本のある空間採集：個人書店・私設図書館・ブックカフェの寸法 / 政木哲也著. -- 学芸出版社, 2023.8.	3F開架新体系	024.1//MA61//5008
私は本屋が好きでした：あふれるヘイト本、つくって売るまでの舞台裏 / 永江朗著. -- 太郎次郎社エディタス, 2019.12.	3F開架新体系	024.1//N13//0146
「本が売れない」というけれど / 永江朗著. -- ポプラ社, 2014.11. -- (ポプラ新書; 046).	4F新書版	024.1//N13//8198

書名等	配置場所	請求記号
「本を売る」という仕事：書店を歩く / 長岡義幸著. -- 潮出版社, 2018.1.	3F開架新体系	024.1//N18//7491
出版の崩壊とアマゾン：出版再販制度「四〇年」の攻防 / 高須次郎著. -- 論創社, 2018.11.	3F開架新体系	024.1//TA54//1376
本屋がアジアをつなぐ：自由を支える者たち / 石橋毅史著. -- ころから, 2019.8.	3F開架新体系	024.2//I71//9960
韓国の「街の本屋」の生存探究 / ハン・ミファ著；渡辺麻土香訳. -- クオン, 2022.5.	3F開架新体系	024.21//H27//2978
本の未来を探る旅ソウル / 内沼晋太郎, 綾女欣伸編著；田中由起子写真. -- 朝日出版社, 2017.6.	3F開架新体系	024.21//U22//3029
台湾書店百年の物語：書店から見える台湾 / 台湾独立書店文化協会編著；フォルモサ書院訳・写真. -- エイチアンドエスカンパニー, 2022.9.	3F開架新体系	024.224//TA25//5821
モンテレッジオ小さな村の旅する本屋の物語 / 内田洋子著. -- 方丈社, 2018.4.	3F開架新体系	024.37//U14//8299
江戸の古本屋：近世書肆のしごと / 橋口侯之介著. -- 平凡社, 2018.12.	3F開架新体系	024.8//H37//7934
すごい古書店変な図書館 / 井上理津子 [著]. -- 祥伝社, 2017.9. -- (祥伝社新書；516).	4F新書版	024.8//I57//4448
古本屋的!：東京古本屋大全 / 中山信如編著. -- 本の雑誌社, 2021.11.	3F開架新体系	024.8//N45//4183
編集者ディドロ：仲間と歩く『百科全書』の森 = Diderot éditeur : promenade entre amis dans la forêt de l'Encyclopédie / 鷲見洋一著. -- 平凡社, 2022.4.	3F開架新体系	035//SU57//2059
20世紀エディトリアル・オデッセイ：時代を創った雑誌たち / 赤田祐一, ばるぼら著. -- 誠文堂新光社, 2014.4.	3F開架新体系	051//A33//2107
『諸君!』のための弁明：僕が文藝春秋でしたこと、考えたこと / 仙頭寿顕著. -- 草思社, 2019.5.	3F開架新体系	051.3//SE74//7821
『週刊文春』と『週刊新潮』：闘うメディアの全内幕 / 花田紀凱, 門田隆将著. -- PHP研究所, 2018.1. -- (PHP新書；1125).	4F新書版	051.6//H27//4670
『キング』の時代：国民大衆雑誌の公共性 / 佐藤卓己著. -- 岩波書店, 2020.1. -- (岩波現代文庫；学術；414).	3F文庫版	051.6//SA85//0335
『ミセス』の時代：おしゃれと「教養」と今井田勲 / 江刺昭子著. -- 現代書館, 2014.11.	3F開架新体系	051.7//E71//7496
銀座Hanako物語：バブルを駆けた雑誌の2000日 / 椎根和 [著]. -- 紀伊國屋書店, 2014.3.	3F開架新体系	051.7//SH62//0609
JJとその時代：女の口は雑誌に何を夢見たのか / 鈴木涼美著. -- 光文社, 2021.12. -- (光文社新書；1173).	4F新書版	051.7//SU96//3851
文筆生活の現場：ライフワークとしてのノンフィクション / 石井政之編著. -- 中央公論新社, 2004.7. -- (中公新書ラクレ；139).	4F新書版	070.16//I75//7822

書名等	配置場所	請求記号
九州・沖縄の日刊地域紙 / 宮下正昭著. -- 南方新社, 2022.10.	3F開架新体系	070.219//MI83//6903
神田神保町書肆街考：世界遺産的”本の街”の誕生から現在まで / 鹿島茂著. -- 筑摩書房, 2017.2.	3F開架新体系	213.61//KA76//8801
ナチスから図書館を守った人たち：囚われの司書、詩人、学者の闘い / デイヴィッド・E・フィッシュマン著；羽田詩津子訳. -- 原書房, 2019.2.	3F開架新体系	238.84//F28//3305
村山龍平：新聞紙は以て江湖の輿論を載するものなり / 早房長治著. -- ミネルヴァ書房, 2018.4. -- (ミネルヴァ日本評伝選).	3F開架新体系	289//H46//6316
初めて書籍を作った男：アルド・マヌーツィオの生涯 / アレッサンドロ・マルツォ・マーニョ著；清水由貴子訳. -- 柏書房, 2022.7.	3F開架新体系	289//MA59//2039
滝田栲陰：『中央公論』名編集者の生涯 / 杉森久英著. -- 中央公論新社, 2017.4. -- (中公文庫；[す-4-3]).	3F文庫版	289//SU38//9308
書庫を建てる：1万冊の本を収める狭小住宅プロジェクト / 松原隆一郎, 堀部安嗣著. -- 新潮社, 2014.2.	3F開架新体系	527.1//MA73//8463
「紙の温度」が出会った世界の紙と日本の和紙 / 紙の温度株式会社著. -- グラフィック社, 2022.11.	2F学生選書	585//KA37//5356
ファッション誌をひもとく / 富川淳子著. -- 改訂版. -- 北樹出版, 2017.5.	3F開架新体系	589.2//TO53//9238
和紙植物 / 有岡利幸著. -- 法政大学出版局, 2018.9. -- (ものと人間の文化史；181).	4F開架新体系	618.7//A75//9739
マンガ雑誌は死んだ。で、どうなるの？：マンガアプリ以降のマンガビジネス大転換時代 / 飯田一史著. -- 星海社. -- (星海社新書；135).	4F新書版	726.101//I18//9095
革命の印刷術：ロシア構成主義、生産主義のグラフィック論 / エリ・リシツキー [ほか] 著；河村彩編訳. -- 水声社, 2021.5.	3F開架新体系	727.0238//L68//9922
印刷のできるまで / 富士フィルムグローバルグラフィックシステムズ株式会社編. -- 印刷学会出版部, 2016.6.	3F開架大型本	L749//F56//3318
最新印刷業界の動向とカラクリがよ～くわかる本：業界人、就職、転職に役立つ情報満載 / 中村恵二, 渡邊滋著. -- 第2版. -- 秀和システム, 2016.12. -- (How-nual図解入門. 業界研	2F就職応援	749.09//N37//3106
文にあたる / 牟田都子著. -- 亜紀書房, 2022.8.	2F就職応援	749.13//MU91//5260
カンマの女王：「ニューヨーカー」校正係のここだけの話 / メアリ・ノリス著；有好宏文訳. -- 柏書房, 2021.1.	3F開架新体系	749.13//N96//9360
校正のころ：積極的受け身のすすめ / 大西寿男著. -- 増補改訂第2版. -- 創元社, 2021.5.	3F開架新体系	749.13//O66//9918
校正という仕事：文字の森をゆき言葉の海をわたる / ヴェリタ編. -- 世界文化社, 2015.6.	3F開架新体系	749.13//V61//5042
翻訳者あとがき讀：翻訳文化の舞台裏 / 藤岡啓介編著. -- 未知谷, 2016.3.	3F開架新体系	801.7//F65//0259

書名等	配置場所	請求記号
『その他の外国文学』の翻訳者 / 白水社編集部編 ; 鴨志田聡子 [ほか執筆]. -- 白水社, 2022.2.	3F開架新体系	801.7//H19//0645
翻訳はめぐる / 金原瑞人著. -- 春陽堂書店, 2022.8.	3F開架新体系	801.7//KA52//4955
翻訳地獄へようこそ / 宮脇孝雄著. -- アルク, 2018.6.	3F開架新体系	801.7//MI87//9379
本当の翻訳の話をしよう / 村上春樹, 柴田元幸著. -- 増補版. -- 新潮社, 2021.7. -- (新潮文庫 ; 11464, む-5-44).	3F文庫版	801.7//MU43//3399
ぼくは翻訳についてこう考えています : 柴田元幸の意見100 / 柴田元幸著. -- アルク, 2020.1.	3F開架新体系	801.7//SH18//3570
翻訳のレッスン : できる翻訳者になるためにプロフェッショナル4人が本気で教える / 高橋さきの [ほか] 著. -- 講談社, 2016.5. -- (講談社パワーイングリッシュ).	3F開架新体系	801.7//TA33//1749
翻訳家になるための7つのステップ : 知っておきたい「翻訳以外」のこと / 寺田真理子著. -- 雷鳥社, 2020.6.	2F就職応援	801.7//TE43//2720
翻訳のスキャンダル : 差異の倫理にむけて / ローレンス・ヴェヌティ著 ; 秋草俊一郎, 柳田麻里訳. -- フィルムアート社, 2022.5.	3F開架新体系	801.7//V59//1301
翻訳の授業 : 東京大学最終講義 / 山本史郎著. -- 朝日新聞出版, 2020.6. -- (朝日新書 ; 768).	4F新書版	801.7//Y31//3324
翻訳論の冒険 / 山本史郎著. -- 東京大学出版会, 2023.9.	3F開架新体系	801.7//Y31//5738
辞書を編む / 飯間浩明著. -- 光文社, 2013.4. -- (光文社新書 ; 635).	4F新書版	813//I41//5364
辞書編集、三十七年 / 神永暁著. -- 草思社, 2022.12. -- (草思社文庫 ; [か8-2]).	3F文庫版	813.1//KA37//7527
辞書の仕事 / 増井元著. -- 岩波書店, 2013.10. -- (岩波新書 ; 新赤版 1452).	4F新書版	813.1//MA67//2923
辞書になった男 : ケンボー先生と山田先生 / 佐々木健一著. -- 文藝春秋, 2014.2.	3F開架新体系	813.1//SA75//7675
大槻文彦『言海』 : 辞書と日本の近代 / 安田敏朗著. -- 慶應義塾大学出版会, 2018.10. -- (世界を読み解く一冊の本).	3F開架新体系	813.1//Y62//0818
毎日新聞・校閲グループのミスがなくなるすごい文章術 / 岩佐義樹著. -- ポプラ社, 2017.3.	3F開架新体系	816//I96//0288
文章読本 / 吉行淳之介選 ; 日本ペンクラブ編 ; [谷崎潤一郎ほか著]. -- 中央公論新社, 2020.11. -- (中公文庫 ; [よ-17-15]).	3F文庫版	816//Y94//7697
100年かけてやる仕事 : 中世ラテン語の辞書を編む / 小倉孝保著. -- プレジデント社, 2019.3.	3F開架新体系	892.3//O26//4519
作家の収支 / 森博嗣著. -- 幻冬舎, 2015.11. -- (幻冬舎新書 ; 401, [も-7-3]).	4F新書版	901.307//MO45//8790

書名等	配置場所	請求記号
ノンフィクションの技法：ピュリツァー賞作家が明かす / ジョン・マクフィー著；栗原泉訳. -- 白水社, 2020.3.	3F開架新体系	901.6//MA23//1240
作家はどうやって小説を書くのか、じっくり聞いてみよう! / 青山南編訳. -- 岩波書店, 2015.11. -- (パリ・レビュー・インタビュー / 青山南編訳；1).	3F開架新体系	902.3//A58//7545
作家はどうやって小説を書くのか、たっぷり聞いてみよう! / 青山南編訳. -- 岩波書店, 2015.11. -- (パリ・レビュー・インタビュー / 青山南編訳；2).	3F開架新体系	902.3//A58//7546
翻訳家たちの挑戦：日仏交流から世界文学へ / 澤田直, 坂井セシル編. -- 水声社, 2019.7.	3F開架新体系	904//SA93//6425
「作者」とは何か：継承・占有・共同性 / ハルオ・シラネ [ほか] 編. -- 岩波書店, 2021.3.	3F開架新体系	904//SH84//0411
翻訳を産む文学、文学を産む翻訳：藤本和子、村上春樹、SF小説家と複数の訳者たち / 邵丹著. -- 松柏社, 2022.3.	3F開架新体系	904//SH95//0470
文豪と異才たち：井原西鶴から村上春樹まで小説ブームをおこした人々 / 久我なつみ著. -- 河出書房新社, 2021.9.	3F開架新体系	910.26//KU21//2314
ウェブ小説の衝撃：ネット発ヒットコンテンツのしくみ / 飯田一史著. -- 筑摩書房, 2016.2.	3F開架新体系	910.264//I18//9729
文芸ピープル：「好き」を仕事にする人々 / 辛島デイヴィッド著. -- 講談社, 2021.3.	2F就職応援	910.264//KA62//3025
時代小説の戦後史：柴田錬三郎から隆慶一郎まで / 縄田一男著. -- 新潮社, 2021.12. -- (新潮選書).	3F開架新体系	910.264//N59//3721
日本SF誕生：空想と科学の作家たち / 豊田有恒著. -- 勉誠出版, 2019.8.	3F開架新体系	910.264//TO93//9433
『ドラゴンマガジン』創刊物語：狼煙を上げた先駆者たち：ライトノベル史入門 / 山中智省著. -- 勉誠出版, 2018.1.	3F開架新体系	910.264//Y34//5919
現代ミステリとは何か：二〇一〇年代の探偵作家たち / 限界研編；蔓葉信博編著；孔田多紀 [ほか] 著. -- 南雲堂, 2023.2.	3F開架新体系	910.265//G34//8163
ウェブ小説30年史：日本の文芸の「半分」 / 飯田一史著. -- 星海社. -- (星海社新書；223).	4F新書版	910.265//I18//4337
職業作家の生活と出版環境：日記資料から研究方法を拓く / 和田敦彦編；須山智裕 [ほか執筆]. -- 文学通信, 2022.6.	3F開架新体系	910.268//W12//4645
アフター・アガサ・クリスティー：犯罪小説を書き継ぐ女性作家たち / サリー・クライン著；服部理佳訳. -- 左右社, 2023.7.	3F開架新体系	930.27//C78//6525